



*Rewarding Learning*  
**ADVANCED SUBSIDIARY (AS)**  
General Certificate of Education  
2023

---

# French

Assessment Unit AS 3  
*assessing*  
Extended Writing



\*SFR31\*

**[SFR31]**

**MONDAY 5 JUNE, MORNING**

---

## TIME

1 hour.

## INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

Write your Centre Number and Candidate Number on the Answer Booklet provided.  
Write your answers in the Answer Booklet.  
Answer **one** question only from the options provided.

## INFORMATION FOR CANDIDATES

The total mark for this paper is 75.  
The use of a dictionary is **not** permitted.

## Additional Materials required:

None

Répondez *en français* à UNE des questions suivantes.

**1 Berri : *Manon des sources***

(a) Présentez les rapports entre César et Ugolin dans *Manon des sources*.

Mentionnez les points suivants :

- l'importance de la famille
- l'influence de César sur Ugolin
- les sentiments

**ou**

(b) Montrez l'importance de la nature dans *Manon des sources*.

Mentionnez les points suivants :

- la nature provençale
- son influence sur la vie des habitants
- l'eau

**2 Truffaut : *Les 400 coups***

(a) Décrivez la vie quotidienne d'Antoine dans *Les 400 coups*.

Mentionnez les points suivants :

- sa vie chez ses parents
- l'école
- son amitié avec René

**ou**

(b) Décrivez l'attitude de Monsieur Doinel envers Antoine dans *Les 400 coups*.

Mentionnez les points suivants :

- les bons rapports
- les causes de conflit
- le rejet d'Antoine

### 3 Camus : *L'Étranger*

(a) Décrivez la vie de Meursault avant le meurtre de l'Arabe.

Mentionnez les points suivants :

- son travail
- ses dimanches
- ses loisirs

ou

(b) Décrivez le rôle de Raymond dans la vie de Meursault.

Mentionnez les points suivants :

- leur amitié
- le jour du meurtre
- le témoignage de Raymond au procès

### 4 Vigan : *No et moi*

(a) Décrivez l'amitié de Lou envers No dans *No et moi*.

Mentionnez les points suivants :

- les premières rencontres
- son attachement à No
- le désir de la sauver

ou

(b) Décrivez l'attitude de sa mère envers Lou dans *No et moi*.

Mentionnez les points suivants :

- le drame familial
- le manque d'amour
- l'amour retrouvé

---

**THIS IS THE END OF THE QUESTION PAPER**

---

Permission to reproduce all copyright material has been applied for.  
In some cases, efforts to contact copyright holders may have been unsuccessful and CCEA  
will be happy to rectify any omissions of acknowledgement in future if notified.